

Προτεινόμενος όμιλος 2025-2026

ΤΙΤΛΟΣ: «Εργαστήριο Μουσικών Συνόλων»

Όνοματεπώνυμο Εκπαιδευτικού	Χρυσοβαλάντης Καζαντζής
Κλάδος / Ειδικότητα	ΠΕ 79.01 Μουσικής Επιστήμης
Θεματική Ομίλου	Μουσική αγωγή.
Τάξη	Ε΄
Ημέρα & ώρες λειτουργίας ομίλου	Τρίτη: 13:30 – 15:00
Αριθμός Μαθητών	20
Συνοπτική Περιγραφή	<p>Ο όμιλος στοχεύει στην καλλιέργεια της μουσικής έκφρασης και της δημιουργικότητας των μαθητών μέσα από τη συνεργατική μουσική πράξη. Τα παιδιά θα γνωρίσουν βασικές τεχνικές εκτέλεσης και αυτοσχεδιασμού με σύγχρονα μουσικοπαιδαγωγικά όργανα όπως οργανάκια Orff, μουσικούς σωλήνες (boomwhackers), μουσικά καμπανάκια και κουδουνάκια, ενώ θα αξιοποιήσουν και τη φωνή τους ως βασικό μουσικό όργανο.</p>
Στόχοι / προσδοκώμενα αποτελέσματα	<ul style="list-style-type: none"> • Η εξοικείωση των παιδιών με τη μουσική μέσα από την ενεργή συμμετοχή τους σε μουσικά σύνολα. • Η ανάπτυξη ρυθμικής αγωγής και μουσικής ακρόασης. • Η καλλιέργεια της φωνητικής τους ικανότητας • Η γνωριμία με βασικές έννοιες της μουσικής (ρυθμός, μελωδία, δυναμικές) • Η ενδυνάμωση της αυτοπεποίθησης των παιδιών μέσω καλλιτεχνικής έκφρασης. • Η εστίαση στον αυτοέλεγχο και την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους. <p>Με τη λειτουργία του Ομίλου επιδιώκεται οι μαθητές :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν τις βασικές ιδιότητες του ήχου (ένταση, τονικό ύψος, διάρκεια). • Να κατανοήσουν βασικές έννοιες της θεωρίας της μουσικής. • Να αναπαράγουν μουσικά διαστήματα. • Να αναγνωρίζουν τις κατευθύνσεις μιας μελωδικής γραμμής. • Να συντονίζονται, να αλληλοεπιδρούν και να δημιουργούν μουσική από κοινού. • Να τραγουδούν απλά, από άποψη ρυθμού, μελωδίας και λόγου, τραγούδια. • Να συνοδεύουν τραγούδια με ηχηρές κινήσεις σώματος και μουσικά όργανα.

	<ul style="list-style-type: none"> • Να εκφέρουν και να αρθρώνουν με άνεση, ακρίβεια και εκφραστικότητα τον λόγο, συνδέοντάς τον με τη μελωδία και τον ρυθμό της μουσικής.
Διδακτικό Υλικό	<ul style="list-style-type: none"> • Παρτιτούρες μελωδικών και ρυθμικών σχημάτων. • Μουσικά παιχνίδια. • Μουσικά βιβλία και παραμύθια. • Οπτικο-ακουστικό υλικό. • Μουσικά όργανα. • Φύλλα εργασίας.
Παραδοτέα	<ul style="list-style-type: none"> • Ηχογράφηση / βιντεοσκόπηση. • Παρουσίαση στα πλαίσια εκδήλωσης του σχολείου.
Πρόγραμμα Δράσεων	<p>Συνδυασμός τυπικών και άτυπων πρακτικών μουσικής διδασκαλίας- μάθησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία μικρών μουσικών συνόλων που θα παρουσιάσουν σύντομες μουσικές συνθέσεις. • Συζήτηση για τα συναισθήματα που προκαλεί κάθε μουσική. • Παιχνίδι και πειραματισμός με τα μουσικά όργανα και τη φωνή. • Παρουσίαση και εξοικείωση μαθητών με μουσικά όργανα. • Εκμάθηση απλών τραγουδιών από διάφορες χώρες. • Ασκήσεις αναγνώρισης ηχοχρωμάτων και αναπαραγωγής μουσικών διαστημάτων. • Δραστηριότητες αυτοσχεδιασμού. • Συζήτηση για τα χαρακτηριστικά της κάθε μουσικής και τις διαφορές που παρατηρούνται.